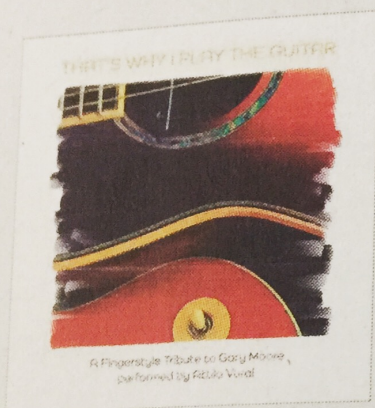


dem...
zimmer. Bicchierini und Buscemi ließen mich diesen Abend ein
wirklich schönes wie inspirierendes Musikerlebnis nach Hause. Ich
werde heute Abend mal meine alte Konzertgitarre entstauben. *It*



ATTILA VURAL: THAT'S WHY I PLAY THE GUITAR (A FINGERSTYLE TRIBUTE TO GARY MOORE)

Nach 13 Platten wissen wir nun endlich, warum Attila Vural das alles macht, also warum er Gitarre spielt und immer wieder Platten rausbringt. Wegen Gary Moore, wegen Fingerstyle, wegen seiner Liebe zur akustischen Gitarrenmusik. Und dazu braucht der Schweizer nicht viel: Lediglich eine Parlor von Kallenbach Guitars, ein paar gute Ideen, wie man die eigentlich ja elektrifizierte Musik der Gitarrenlegende unplugged und instrumental umsetzen kann, und ganz viel Feeling und den Mut zum Raum. Dabei scheut Vural nicht vor Anpassungen von Tempo und Atmosphäre zurück und – ganz wichtig – verliert sich nicht in technischen ShowOffs, sondern widmet sich in den elf Interpretationen voll und ganz dem Gefühl. Eine ungewöhnliche, aber gelungene Hommage! *mame*

OPAL OCEAN THE...