



ATTILA VURAL

That's Why I Play The Guitar – A Fingerstyle Tribute To Gary Moore

Attila Vural (acc g)

(CD – lavural.ch)



Der vor knapp zehn Jahren verstorbene Gary Moore übte grossen Einfluss beidseits der Blues-Rock-Grenze aus. Auch Attila Vural, brillanter und äusserst vielseitiger Zürcher Acoustic Guitar Picker, besinnt sich gerne auf die Musik des nordirischen Sängers und Gitarristen. Gleich ein ganzes Album widmet Vural bekannten und weniger bekannten Songs aus dem Katalog von Gary Moore. Dabei verleiht er diesen ein komplett neues Kleid und transponiert die teils deftigen Riffs und klagenden Läufe von Moores elektrischer Gitarre in ein rein akustisches Setting. Die Songs bekommen einen beinahe klassischen Touch, wirken sehr besinnlich, atmosphärisch und rein. Sie animieren zum genauen Zuhören und Geniessen. Direkt und live eingespielt – ohne jegliche Overdubs oder Loops – im Tonstudio Nagelfabrik in Wetzikon, ist ein wunderschönes Album entstanden, welches die engen und verbindenden Zusammenhänge verschiedenster Musikstile sowie die faszinierenden Möglichkeiten ihrer Verknüpfung und ihrer persönlichen Interpretation aufzeigt.

Marco Piazzalonga

Das
gew
kraf
als
Okla
phis
den
ten.
und
Lang
und
den.
cleve
dekl
rierte
dig
Song
beide
dem
sich
Elvins
Frage